

ANTRAG AUF PROJEKTKOSTENZUSCHUSS **THEATER**

Name der Produktion:

.....  
.....

Antragstellende Institution:

.....

Ansprechpartner:

.....  
Vorname / Name

.....  
Straße / Nr.

.....  
PLZ / Ort

.....  
Telefon

.....  
Mobil-Telefon

.....  
Fax

.....  
E-Mail

Produktionsort / Probenort:

.....

Zeitraum der Produktionserstellung:

.....

Ort(e) der Aufführung(en):

.....

Datum der Premiere:

.....

KULTURSTIFTUNG  
M A T R O N G

ANTRAG AUF PROJEKTKOSTENZUSCHUSS THEATER

Kurzbeschreibung der Produktion:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Förderungsvoraussetzungen:

Die Förderungsvoraussetzungen werden wie folgt erfüllt:

Freie Bühne

.....  
Spielbetrieb seit

Freie Gruppe

.....  
Titel der Referenzproduktion / aufgeführt von ... bis

KULTURSTIFTUNG  
M A T R O N G

ANTRAG AUF PROJEKTKOSTENZUSCHUSS THEATER

I. PRODUKTION

// PRODUKTIONSKOSTEN

Honorare Regie, Dramaturgie, Choreographie	.....	€
Honorare künstlerisches Personal	.....	€
Honorare sonstiges Personal	.....	€
Honorare Bühnenbild	.....	€
Werbungskosten	.....	€
Bühnenbild / Ausstattung	.....	€
sonstige Kosten	.....	€

GESAMTKOSTEN \_\_\_\_\_ €

Organisationskosten (max. 15% der Gesamtkosten) €

**GESAMTAUSGABEN** **€**

---

// PRODUKTIONSFINANZIERUNG

Zuschüsse Land, Bund, Landschaftsverband o.ä.	.....	€
Zuschüsse anderer städtischer Dienststellen	.....	€
Sponsoren, Spenden	.....	€
Eigenleistung (eigene Finanzleistung)	.....	€
Stiftungsmittel o.ä.	.....	€
Differenz zwischen Aufführungskosten/-einnahmen (= Ergebnis aus 2. Aufführungsplanung)	.....	€

GESAMTEINNAHMEN \_\_\_\_\_ €

<b>ZUSCHUSS (Einnahmen/Ausgaben)</b>	<b>€</b>
--------------------------------------	----------

KULTURSTIFTUNG  
M A T R O N G

ANTRAG AUF PROJEKTKOSTENZUSCHUSS THEATER

II. AUFFÜHRUNGSPLANUNG

// AUSGABEN

..... Aufführungen x ..... € durchschnittliche Ausgaben ..... €

Sonstige Ausgaben ..... €

**GESAMTAUSGABEN** ..... €

---

// EINNAHMEN

..... Aufführungen x ..... € durchschnittliche Einnahmen ..... €

Sonstige Einnahmen ..... €

**GESAMTEINNAHMEN** ..... €

---

**DIFFERENZ ZWISCHEN AUFFÜHRUNGSKOSTEN  
UND AUFFÜHRUNGSEINNAHMEN** (positiv oder ausgeglichen) ..... €

---

In der Kalkulation sind keine unbaren Leistungen (z.B. Sachspenden, Gagenverzicht usw.) einzutragen.

Durch folgende, nicht kassenwirksame Leistungen wird die Produktion zusätzlich unterstützt:

.....

.....

## BESETZUNGSPLAN

POSITION

NAME

Regie

Dramaturgie

Choreographie

Regieassistenz

Organisation

PR

Bühnenbild

Kostüm

Schauspieler

Lichttechnik

Tontechnik

Sonstiges Personal

Grundlegende Änderungen der eingereichten Projektkonzeption, Terminplanung sowie der Finanzierungsplanung sind der Kulturstiftung Matrong rechtzeitig schriftlich mitzuteilen.

Die Richtigkeit und Vollständigkeit der gemachten Angaben wird hiermit bestätigt.

Datum

Unterschrift

Anlagen